



A l'image de Zélika, la petite fille de la couverture qui regarde d'un air curieux, à travers la fenêtre, ce qui se passe à l'intérieur de la maison, ce livre vous propose de découvrir le peuple zarma du Niger, à travers sa langue et sa culture.

Vous y découvrirez les grands thèmes de la vie quotidienne, mais aussi des aspects moins perceptibles pour le visiteur de passage. Bien que le regard proposé cherche à montrer au lecteur les aspects les plus « traditionnels » de cette culture, il met également en évidence les changements qui s'y déroulent.

Vous pourrez également découvrir la langue à travers sa grammaire, des éléments de la conversation courante classés par thème, et un lexique bilingue à double entrée.

Cet ouvrage est accompagné d'un **cdérom** qui contient des exemples de prononciation, et une série de photographies illustrant la vie au quotidien. Vous y trouverez également un récit de la tradition orale, interprété par l'un des derniers grands griots zarma du Niger.

Sandra Bornand est actuellement boursière du Fonds National Suisse de la Recherche (FNS). Docteur ès Lettres, elle étudie depuis 1994 la culture et la langue des zarma du Niger, parmi lesquels elle a longtemps séjourné. Elle s'intéresse tout particulièrement aux différentes formes de la tradition orale.

Couverture : photo de Sandra Bornand.

ISBN : 2-296-00437-0

29,00 €